

Kyu - Prüfungen

5. Kyu	Angriff	1. Form: Ai hanmi katate dori
	1. Form	- Iriminage - Kotegaeshi (mit Bodenhebel) - Shihonage - omote (Eingang tenkan nach innen) - ura (Eingang tenkan nach außen)
4. Kyu	Angriff	2. Form: Gyaku hanmi katate dori
	1.+2. Form	- Iriminage
	2. Form	- Kotegaeshi (Eingang mit tsugi-ashi) - Shihonage - omote (Eingang tenkan nach innen) - ura (tsugi ashi, tenkan nach außen) - Kaitennage uchi omote (Eingang irimi) - Tenchinage (Eingang irimi)
	1. Form	- Ikkyo - omote (Eingang tenkan) - ura (Eingang irimi)
	2. Form	- Ikkyo - omote (Eingang tenkan nach innen) - ura (Eingang seitwärts)
3. Kyu	Angriff	3. Form: Kata dori men uchi 3*.Form: Kata dori
	1.-3. Form	- Iriminage
	3. Form	- Kotegeashi (tenkan, tief führen, Schritt seitwärts) - Shihonage omote (Eingang tenkan, abknien)
	2. Form	- Kaitennage uchi/soto (jeweils omote/ura)
	3*.Form	- Tenchinage (Eingang irimi) - Ikkyo omote/ura (wie 2. Form, untere Hand betonen)
	1.-3*.Form	- Nikkyo omote/ura (aus entsprechendem Ikkyo)
2. Kyu	Angriff	4. Form: Mune dori 5. Form: Shomen uchi
	1.-5. Form	- Iriminage (aus 4. Form vier verschiedene (mind.))
	4./5. Form	- Kotegaeshi (aus 4. Form vier verschiedene (mind.)) - Shihonage omote
	5. Form	- Kaitennage (vier verschiedene (mind.)) - Tenchinage (direkt)
	4. Form	- Ikkyo omote/ura, (wie 2./3. Form, nicht greifen lassen) - Nikkyo omote/ura (aus entsprechendem Ikkyo)
	1.-4. Form	- Sankyo omote/ura
	5. Form	- Ikkyo omote/ura (auf Tempo)
	1. Form	- Kokyonage (verschiedene)
1.Kyu	Angriff	6. Form: Yokomen uchi
	1.-6. Form	- Iriminage (aus 6. Form vier verschiedene (mind.))
	6. Form	- Kotegaeshi (vier verschiedene (mind.)) - Shihonage omote/ura - Kaitennage (vier verschiedene (mind.)) - Tenchinage (direkt)
	6. Form	- Ikkyo omote/ura
	5./6. Form	- Nikkyo, Sankyo, Yonkyo omote/ura (jeweils aus entsprechendem Ikkyo)
	5. Form	- Ikkyo omote/ura (auf Tempo)
	2. Form	- Kokyonage (verschiedene)